ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ-2022:

СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ И ОРИЕНТИРЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Материалы региональной
научно-практической конференции
9 декабря 2022 года

ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЮФУ
РОСТОВ-НА-ДОНУ·ТАГАНРОГ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра социальной работы и педагогического образования
филиала ЮФУ в г. Новошахтинске;
Кафедра дошкольного образования
Академии психологии и педагогики Южного федерального университета;
Управление образования Администрации г. Новошахтинска

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ-2022:

СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ И ОРИЕНТИРЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Материалы региональной
научно-практической конференции
9 декабря 2022 года

Ростов-на-Дону – Таганрог
2023

УДК 373.2:373.3(063)
ББК 74.1+74.2я431
П24

Редакционная коллегия:

Гусева Т. К., кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования, Академия психологии и педагогики Южного федерального университета;

Мартынова Е. В., кандидат социологических наук, доцент, филиал ЮФУ в г. Новошахтинске

П24 **Педагогические чтения-2022: современные вызовы и ориентиры преемственности дошкольного и начального образования** [Электронный ресурс] : материалы региональной научно-практической конференции 9 декабря 2022 года / под общ. ред. Е. В. Мартыновой; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2023 – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1,39 Мб). – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Системные требования: процессор с тактовой частотой 1,5 ГГц и выше, 1 Гб оперативной памяти, Windows 7 SP1, Windows 8, 8.1, Windows 10 (32- и 64-разрядные версии), Acrobat Reader DC, привод DVD-ROM. – Загл. с экрана. – 71 с.

ISBN 978-5-9275-4377-9

В сборнике представлены материалы региональной научно-практической конференции «Педагогические чтения-2022: современные вызовы и ориентиры преемственности дошкольного и начального образования». Содержание включенных в сборник статей отражает разнообразные проблемы теории, практики и методики преемственности дошкольного и начального образования. Основными направлениями исследований, проведенных в рамках конференции, являются вопросы социального партнерства, вызовы воспитанию нового поколения, проблемы организации преемственности между дошкольным и начальным образованием, технологии, модели и тенденции преемственности дошкольного и начального образования в условиях реализации ФГОС ДО и ФГОС НОО.

Сборник адресован широкому кругу преподавателей, аспирантов и студентов, учителям начальных классов, воспитателям, а также всем, кого интересуют данные проблемы. Материалы сборника могут быть использованы также на учебных занятиях при подготовке педагогов начального и дошкольного образования.

Все материалы публикуются в авторской редакции.

ISBN 978-5-9275-4377-9

УДК 373.2:373.3(063)
ББК 74.1+74.2я431

© Южный федеральный университет, 2023

Оглавление

Организационный комитет конференции 4

Предисловие 6

СЕКЦИЯ «ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» 8

Савельева К. В. Социокультурное воспитание младших школьников в условиях современного образовательного пространства 8

Еременко Г. А., Хисаметдинова Д. Д. Проект «открытая конференция» как способ раннего вхождения в науку детей дошкольного и младшего школьного возраста 13

Фролова Е. В. Проблема развития воображения, фантазии, творческого мышления на уроках литературного чтения и технологии у младших школьников 17

Присяжнюк И. В. Преемственность дошкольного и начального образования в области развития речи 23

Матлаева В. А. Преемственность и особенности проектной деятельности обучающихся начального и основного уровней общего образования 27

Усикова А. А. Преемственность между дошкольным и начальным образованием в воспитании будущего читателя 32

Орлова Е. В., Корепанова М. В. Сопровождение профессионального развития молодого педагога дошкольной образовательной организации 36

СЕКЦИЯ «ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИ И ТЕНДЕНЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО И ФГОС НОО» 45

Меньшикова С. Н. Преемственность дошкольного и начального образования: залог успешности будущего школьника 45

Бороздина Г. Ф. Преемственность в формировании УУД на уроках окружающего мира и географии 49

Кравцова Э. А. Устная речь как основа владения иностранным языком 53

Акопян Э. Н., Холодова Т. А. Современные технологии дополнительного образования при изучении эмоциональных предпосылок формирования мотивации к занятиям боевыми искусствами 57

Белогубова Н. П. Преемственность в развитии коммуникативных навыков дошкольников и младших школьников 62

Шелудякова А. С. Мультимедийные технологии как форма работы по формированию безопасности жизнедеятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста 67

Организационный комитет конференции «Педагогические чтения-2022: современные вызовы и ориентиры преемственности дошкольного и начального образования»

Председатель

Вакула Н. Н. – кандидат экономических наук, директор филиала ЮФУ в г. Новошахтинске, заместитель председателя Новошахтинской городской Думы – Главы города Новошахтинска.

Сопредседатели

Бахтинова Т. П. – начальник Управления образования Администрации г. Новошахтинска;

Куликовская И. Э. – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольного образования Академии психологии и педагогики Южного федерального университета;

Писаренко В. И. – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой начального образования Академии психологии и педагогики Южного федерального университета;

Пилипенко Л. И. – кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой социальной работы и педагогического образования филиала ЮФУ в г. Новошахтинске.

Члены оргкомитета

Беловицкая С. И. – кандидат педагогических наук, доцент, проректор по научно-методической работе ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;

Гусева Т. К. – кандидат педагогических наук, доцент, доцент Академии психологии и педагогики Южного федерального университета;

Козловская Г. Ю. – кандидат психологических наук, доцент кафедры дефектологии, ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»;

Корепанова М. В. – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики дошкольного образования Волгоградского государственного социально-педагогического университета;

Мартынова Е. В. – кандидат социологических наук, доцент филиала ЮФУ в г. Новошахтинске;

Ромаева Н. Б. – доктор педагогических наук, профессор, проректор ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования»;

Тупичкина Е. А. – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования Армавирского государственного педагогического университета;

Феталиева Л. П. – кандидат филологических наук, доцент Дагестанского государственного педагогического университета;

Фрондзей С. Н. – кандидат психологических наук, доцент филиала ЮФУ в г. Новошахтинске;

Чумичева Р. М. – доктор педагогических наук, профессор, профессор Академии психологии и педагогики Южного федерального университета.

Предисловие

Предлагаемый Вашему вниманию сборник содержит материалы региональной научно-практической конференции «Педагогические чтения-2022: современные вызовы и ориентиры преемственности дошкольного и начального образования», которая проходила 9 декабря 2022 года в филиале Южного федерального университета в г. Новошахтинске.

Цель конференции – актуализация инновационного опыта и стратегий преемственности в обучении, воспитании и развитии дошкольников и младших школьников, обмен педагогическим опытом в контексте современных ориентиров и вызовов.

Направления работы конференции:

- Теоретико-методологические основы организации преемственности дошкольного и начального образования.
- Технологии, модели и тенденции преемственности дошкольного и начального образования в условиях реализации ФГОС ДО и ФГОС НОО.
- Преемственность в воспитательной работе детского сада и начальной школы: опыт реализации и модели сотрудничества.
- Преемственность образовательных технологий в реализации инклюзивных практик дошкольного и начального образования.
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного и начального общего образования: точки взаимодействия в учебно- методическом сопровождении.
- Преемственность в реализации ФГОС начального и основного уровней общего образования: механизмы формирования УУД.
- Развитие педагогической компетентности субъектов образовательного процесса в условиях взаимодействия специалистов ДОУ и начальной школы.
- Непрерывность психолого-педагогического сопровождения как условие качества образовательного процесса в дошкольном и начальном образовании.
- Современные технологии дополнительного образования в реализации преемственности стандартов дошкольного и начального образования.

В конференции приняли участие ученые вузов и практические работники сферы образования Южного федерального округа. Среди авторов сборника есть преподаватели и студенты вузов и педагогических колледжей, учителя школ и других образовательных учреждений. В статьях отражены: модели социального партнерства региональных органов управления образованием и многопрофильного университета в подготовке педагогических кадров, субъект-субъектное взаимодействие взрослых и детей, особенности образовательной среды современной начальной школы, вызовы воспитанию нового поколения россиян, пути и методы формирования представлений о психологии в дошкольном и раннем школьном возрасте, преемственность дошкольного и начального образования в области развития речи, читательских компетенций, в вопросе развития познавательной активности детей, преемственность и особенности проектной деятельности обучающихся, методы раннего вхождения в науку детей дошкольного и младшего школьного возраста, патриотическое воспитание в начальной школе, формы и методы осуществления преемственности дошкольного и начального образования, содержание комплексного психолого-педагогического сопровождения адаптации обучающихся в первом классе и т. п.

Оргкомитет конференции выражает признательность всем авторам сборника за плодотворное сотрудничество и надеется на его развитие в будущем.

СЕКЦИЯ «ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

УДК 373.31

Социокультурное воспитание младших школьников в условиях современного образовательного пространства

Савельева К. В., преподаватель АПП ЮФУ,
г. Ростов-на-Дону

Аннотация: Данная статья, раскрывает потенциал социокультурного воспитания младших школьников. В статье представлен проект, который реализовывался в образовательном пространстве г. Ростова-на-Дону, его преимущества и результаты по набору культурных ценностей.

Ключевые слова: Социокультурное воспитание, начальная школа, проект, проектный метод, образование.

В сложившейся на сегодняшний день социокультурной ситуации разработка и реализация концепции воспитания человека Культуры является важнейшей задачей современного образования. Действительно, решение проблем демократизации жизни, подъема материальной и духовной культуры общества, нравственности, развития личности, реализации ее творческого потенциала, преодоление ограниченности, да и просто невежества людей, воспитание подлинного общения, ответственного отношения к труду, зрелого гражданского и экологического сознания – все это невозможно вне русла общечеловеческой культуры, мирового цивилизационного процесса.

В конце XX столетия уровень развития образования и культуры начинает играть фундаментальную роль в динамике развития общественных отношений.

Как отмечает Л. Я. Хоронько: «Система образования уже не может ограничиваться просто трансляцией социокультурных норм и готового научного знания. ЕЕ назначение состоит в формировании у личности способности ориентироваться в сложном социальном мире и умения найти для себя нишу, в которой она сможет осуществить свою самую высшую потребность – актуализировать свои творческие потенции» [1].

Поскольку мы рассматриваем образование как феномен культуры, выступающий «тем социальным механизмом, который формирует личность, ориентированную на систему гуманистических ценностей, на взаимодействие с представителями других культур, на генерирование инноваций, изменяющих как сам социальный мир, так и саму личность» [2], то целью образовательного процесса выступает становление человека культуры.

Таким образом, целостность личности и постоянное стремление к самореализации – фундамент ее творческого развития, опирающегося на универсальные сущностные силы.

В основе формирования современной концепции воспитания находится осмысление непреходящих ценностей культуры, выработанных человечеством на протяжении существования человеческой цивилизации.

Культура будет развиваться только при условии ее воспроизводства и передачи лучших практик потомкам.

Образование развивается благодаря происходящей в нем культурной социализации. Все действующие лица этого процесса должны успеть сформировать необходимый уровень компетентности и понимать особенности жизни в обществе. Культурно компетентный человек социализируется без трудностей и понимает свою среду, особенности ее развития. Он понимает то, что происходит в обществе и использует свои знания, чтобы способствовать его развитию.

Пермякова Н. Р. установила, что ученики и студенты признают большое значение искусства в становлении их как личностей с детских лет. Этот ключевой вывод позволяет отмечать существенность искусства по всем позициям [3].

Если рассмотреть современные арт-практики в данном контексте, то можно сказать, что они реагируют на любое новое событие и удовлетворяют сиюминутные запросы людей. Выбранный нами проектный метод является универсальным способом формирования необходимых компетенций.

Проанализируем теперь, как на практике возможна реализация воспитания культурной компетентности в системе образования. Проект «Мир на ладони», который реализовался в образовательном пространстве г. Ростова-на-Дону и области с 2012 года по 2018 год, был поддержан Французским культурным центром «Альянс Франсез», культурно-просветительским обществом донских и приазовских греков «Танаис» и Российско-итальянским культурным центром «Данте Алигьери».

Такие культурные центры, как указанные нами выше, позволяют учащимся не только расширить свои знания о других культурах, приобрести коммуникативный опыт, но и «окунуться» в жизнь и мир этого народа. Сотрудничество с культурными центрами дает возможность победителям и участникам творческих инициатив проекта расширять не только свои знания о культурах, но и совершать географические открытия. Так, победителю Интернет-викторины «Православные святыни Греции» Культурно-просветительское общество «Танаис» в качестве подарка победителю преподнесло паломническую поездку в Грецию. Школьники, участвующие в Днях Европы, смогли познакомиться и пообщаться с послами Европы, представителями Болгарского, Польского, Британского культурных центров, послушать лекции, принять участие в дебатах и круглом столе преподавателей Германии, Англии и Южного федерального университета.

Личность развивается, если в культурном смысле становится более образованной. Согласно исследованиям, проведенным в Австрии, родители желают ввести для своих детей предметы, изучение которых поможет их детям больше узнать о других культурах. Всестороннее развитие личности предусматривает наличие качественного образование в области культуры.

Среднее образование также предусматривает получение знаний в этой сфере. Социокультурное проектирование играет важную роль в формировании культурной компетентности учащихся на всех уровнях обучения. Благодаря ему также формируется инновационная и культурная компетентность молодого человека [4]. В. П. Гриценко отметил, что такое проектирование затрагивает творческие черты личности, при этом учащиеся должны вести инновационную деятельность. Ученики учатся трансформировать реальность, используя предложенные педагогом технологии. При этом в процессе обучения можно использовать и более современные технологии познания мира [5].

Социокультурное проектирование позволяет обработать реальность, воздействуя на ее объекты. Это мощный ресурс, содержащий концепции, методы разработки проекта, описывающего действительность.

Проект имел целью расширение существующих горизонтов, формирование нравственных ценностей, тренировки терпимости. Стоит отметить изменения, которые коснулись культурной идентичности с течением времени и сменой эпох. Сегодня требуется культурная идентификация, которая только усиливается. Проект помогает детям определить свои жизненные приоритеты и высказывать свое мнение, показывать свои достоинства, говорить на других языках и познавать многоликость культур.

За годы реализации проекта в нем поучаствовали более 5000 школьников Ростова и Ростовской области. График образовательных учреждений и количество участников представлен на рисунке № 1.

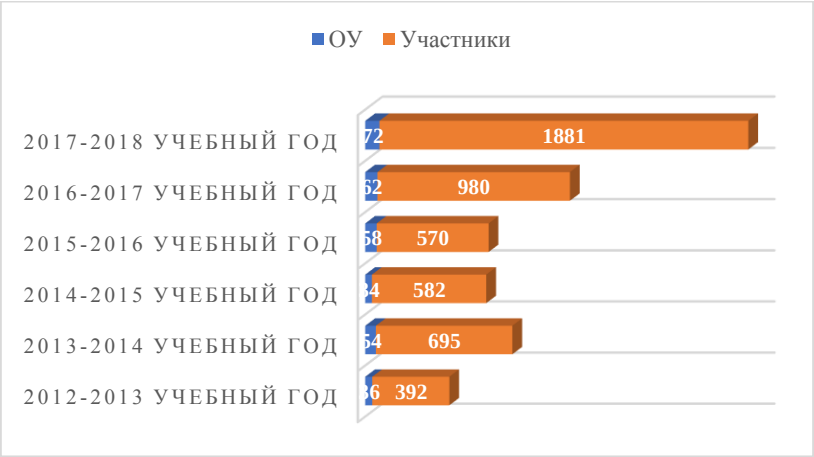

Рис. 1. Количество участников и образовательных учреждений

Проектный метод, который был использован нами, предполагает независимую познавательную активность учащихся на заданную тему или проблему. Что важно, мы привлекаем внимание не только к гуманитарным предметам, но стараемся сделать этот проект междисциплинарным. Процесс формирования социально-культурной компетентности вполне трудоемкий и сложный. Проекты в данной сфере имеют большой потенциал для решения многих культурных и социальных вызовов нашего времени. Образование стимулирует развитие гражданского общества. Важно реализовать проекты, которые позволяют детям проявлять терпимость к непохожести других людей на всех уровнях, особенно познавая другие культуры.

Список использованных источников

1. *Хоронько Л. Я.* Образование как социально-культурный феномен формирования личностных смыслов и культурных ценностей. – Известия Южного отделения Российской академии образования. – 1999. – № 1. – С. 194–198.

2. *Волков Ю. Г.* Homo Humanus. Личность и гуманизм. Челябинск, 1995. – С. 123–127.

3. *Пермякова Н. Р.* Искусство как фактор социализации студенческой молодежи // Труды СПбГУКИ. – 2015. – № 4. – С. 227–235.

4. *Колинько И. В.* Общенаучный и междисциплинарный подходы в социокультурном проектировании // Вестник МГУКИ. – 2011. – №1. – URL: http://cyberleninka.ru/article/n/obschenauchnyy-i-mezhdistsiplinarnyy-podhody-v-sotsiokulturnom-proektirovanii (дата обращения: 21.11.2016).

5. *Гриценко В. П.* Интеграция гуманитарной науки, образования и социально-проектной деятельности как насущная задача современности / В. П. Гриценко // Интеграция науки и высшего образования в социально-культурной сфере: [сб. науч. трудов по материалам научн.-практич. конф.]. – Краснодар, 2003. – С. 3–12.

УДК 373.31

Проект «открытая конференция» как способ раннего вхождения в науку детей дошкольного и младшего школьного возраста

Еременко Г. А., старший методист сектора ЕНиТКН МБУ ДО ДТДМ
Хисаметдинова Д. Д., методист сектора ЕНиТКН МБУ ДО ДТДМ

Аннотация: Статья посвящена особенностям формирования исследовательских компетенций у детей дошкольного и младшего школьного возраста, представлен проект «открытая конференция» как способ раннего вхождения в науку детей дошкольного и младшего школьного возраста

Ключевые слова: исследовательские работы дошкольников и младших школьников, конференция, преемственность.

Идея возникла после проведения летом 2009 года профильного экологического выездного лагеря в п. Морская Неклиновского района.

Это была профильная экологическая смена с разновозрастным составом детей. Основу смены составляли юные кинологи, приехавшие в лагерь со своими собаками. Кроме того, с нами были воспитанники из других детских экологических объединений. Всего было 40 детей и подростков. Вместе с детьми мы вывозили и часть животных из живого уголка Дворца творчества. С нами были черепахи, варан, голуби, куры, ворон Гриша, морские свинки, ежи, кролики, мини пиг и лиса.

Программа лагеря предусматривала помимо кинологических тренировок, ботанические и зоологические экскурсии, теоретические занятия и исследовательскую работу по заранее подготовленным темам. Младшие школьники были распределены в исследовательские группы вместе со старшими, и они участвовали в наблюдениях и сборе материала. Готовились работы по ботанике, зоологии, энтомологии, кинологии и т. д. К нам в лагерь приезжали специалисты, которые проводили занятия и

экскурсии по – преподаватели ЮФУ, педагоги ДТДМ, специалисты ЮНЦ РАН.

Кроме этого, младшим школьникам были предложены темы для индивидуальной или групповой исследовательской работы.

Они касались в основном животных живого уголка, например, «Наблюдение за поведением животных в неволе», «Кормовые предпочтения животных» и т. п.

В конце потока в лагере прошла конференция, на которой дети представили результаты своих исследований.

Вернувшись из лагеря, мы пересмотрели свои программы для детей дошкольного и младшего школьного возраста с целью внедрения в них исследовательского компонента, исходя из того, что по гипотезе Н. Н. Поддьякова ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является экспериментирование, а не игра.

В секторе разработаны программы для детей дошкольного возраста «Удивительный мир животных», «Экология для дошкольников», «В гармонии с природой» и комплексная программа «Природа от А до Я», которые реализуются на базе ДТДМ и в нескольких дошкольных образовательных учреждениях города Ростова.

Первые исследовательские работы дошкольников представляют собой наблюдения за объектами живой природы – комнатными растениями, домашними животными.

Живой уголок Дворца творчества является для детей хорошей базой для проведения исследовательской работы. Коллекция живого уголка представлена животными всех классов позвоночных животных, а также есть представители насекомых, паукообразных, ракообразных.

Основная задача педагога дополнительного образования, работающего с дошкольниками и младшими школьниками, из простого любопытства, интереса или заинтересованности ребенка воспитать человека, способного самостоятельно проводить исследования, как в природе, так и в лаборатории.

Василий Александрович Сухомлинский оценивал природу как «вечный источник мысли» и добрых чувств детей. Он говорил: «Идите в поле, парк, пейте из источника мысли, и та живая вода сделает ваших питомцев мудрыми исследователями, пытливыми, любознательными людьми и поэтами».

Наиболее мотивированные к исследовательской деятельности младшие школьники, приглашаются в группы более старших детей для участия в летней полевой практике, которую мы проводим в парках и скверах города, в Ботаническом саду Южного федерального университета, и на близко расположенных ООПТ под руководством кандидатов наук, специалистов в области ботаники, зоологии, энтомологии и т. д.

Наша конференция давно выросла за пределы профильной лагерной смены.

Сейчас это открытая городская конференция под названием «ЭКОЛОГиЯ», которая проводится дважды в год – осенью и весной. Участниками конференции являются дети в возрасте от 5 до 13 лет включительно.

Основными задачами конференции являются:

- раннее вовлечение детей в исследовательскую деятельность, развитие познавательных способностей;
- содействие интеллектуальному развитию обучающихся, формирование у них компетенций в области исследовательской деятельности;
- активизация поисковой и научно-практической деятельности обучающихся;
- мотивация обучающихся к изучению вопросов экологии, здоровья, природного и историко-культурного наследия Донского края;
- пропаганда научных знаний и развитие у обучающихся интереса к будущей профессиональной деятельности.

Тематика представляемых на конференции работ довольно широка: она затрагивает вопросы, касающиеся животного и растительного мира, сохранения природного и историко-культурного наследия Донского края, экологии и здоровьесбережения, медицины; экономические и технологические аспекты решения экологических проблем и здоровьесбережения на Дону, достижения

физики, химии, астрономии и смежных наук в области экологии и здоровьесбережения.

Мы варьируем формы представления работ для детей разного возраста. Работы дошкольников могут представлять собой видеоролики с записью выступлений детей, презентацию проектов и т. п. Школьники должны представить исследовательскую работу, оформленную в соответствии с требованиями положения конференции.

С 2020 года, мы так же, как все вынуждены были проводить свои конференции в дистанционном формате. Несмотря на это, интерес со стороны дошкольных образовательных учреждений, школ и учреждений дополнительного образования только растет.

Этой осенью после такого перерыва конференция впервые была проведена очно. На ней было заслушано 42 доклада, из 5 – подготовленные детьми дошкольного возраста, 23 – детьми от 8 до 12 лет, 14 – подготовили дети 12–13 лет.

Весенняя конференция более массовая. Как правило, в ней принимают участие около 150 человек.

Конференция называется открытой потому, что к участию в ней приглашаются не только обучающиеся детских объединений Дворца творчества детей и молодежи. В марте этого года 51 образовательное учреждение г. Ростова-на-Дону направило своих представителей для участия – 9 детских садов, 38 школ и 4 учреждения дополнительного образования и Станция юных техников города Шахты. Мы приглашаем и другие образовательные учреждения Ростовской области к участию в конференции.

«ЭКОЛОГиЯ» является конференцией – спутником Донской академии наук имени Ю. А. Жданова. Определенной ступенью для подготовки к участию в ДАНЮИ и других конференциях регионального и Всероссийского уровня.

Наша задача во время конференции не только дать оценку работе ребенка, но и помочь ему в определении дальнейшего направления работы по теме. Мы открыты для консультирования по выбору актуальной темы исследования, а также во время подготовки исследовательских работ.

УДК 373.31

Проблема развития воображения, фантазии, творческого мышления на уроках литературного чтения и технологии у младших школьников

Фролова Е. В., преподаватель ЮФУ,
учитель начального университетского класса МАОУ «Школы №115»,
г. Ростов-на-Дону

Аннотация в статье поднимается вопрос о важности воспитания у младшего школьника способности нестандартно мыслить, формирования у него способности управлять процессами творчества, такими как: фантазирование, причинно-следственное мышление, понимание структуры связей, закономерностей, решение сложных проблемных задач.

Ключевые слова: развитие воображения ребенка, развитие детской фантазии, творческое мышление младшего школьника, языковое чутье обучающихся младшей школы

Без труда нет добра.
Без труда нет плода.
Без труда и отдых не сладок.
Золото познается в огне, а человек в труде.
И всяк не мастером родился, а у людей научился.
(русские народные поговорки)

Несмотря на роботизацию во многих сферах, активное внедрение промышленных роботов, введение множества программ переподготовки для наиболее уязвимых слоев социума, на сегодняшний день часто звучат вопросы о проблеме дефицита новых кадров. В то время как ряд профессий уходит в прошлое, лидерами востребованных профессий становятся: разработчики, создатели и веб-дизайнеры компьютерных программ, мобильных

приложений; облачные архитекторы, системные аналитики; специалисты в области искусственного интеллекта; специалисты по работе с Big Data, кризис-менеджеры. Мы наблюдаем острую необходимость в людях, способных принимать нестандартные решения, умеющих мыслить творчески. Проблема поиска личности с нестандартным мышлением, способностями к творчеству, с богатым воображением – полбеды. Суть проблемы заключается в воспитании такой личности.

И логично, что нынешняя система образования претерпевает ряд изменений, ориентированных под заказ общества. Однако, к сожалению, это процесс не быстрый, и современная начальная школа, несмотря на внедрение ФГОС, еще сохраняет нетворческий подход к усвоению знаний младших школьников. Порой обучение сводится к запоминанию и воспроизведению приемов действий и типовых способов решения поставленных младшими школьниками учебных проблем. Такое монотонное и шаблонное повторение алгоритма одних и тех же действий быстро приедается детям любопытным от своей природы, пришедшим в школу за открытием чего-то нового, яркого и запоминающегося. Отсюда возникновение новых проблем: отсутствие интереса к обучению (уже с начальной школы) и низкая мотивация.

Педагогам дошкольных образовательных учреждений и начальных школ важно помнить всегда, что ведущей деятельностью для детей 3–7 лет является сюжетно-ролевая игра, а при поступлении в школу постепенно становится учебно-познавательная деятельность вплоть до 11–12 лет. Однако, согласно исследованиям многих ученых (С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин, А. М. Новиков и мн. др.) учебно-познавательная деятельность с внедрением игровой технологии, приемов организации педагогического процесса, направленных на стимулирование познавательной активности, способствует самостоятельному поиску решения обозначенных учебных задач, развивает самостоятельность младших школьников, ответственность за принятие собственных решений, позволяет использовать уже накопленный жизненный опыт детей.

Важно определить какие качества лежат в основе способностей и творческого потенциала ребенка. Какие факторы влияют на развитие воображения и фантазии у младших школьников?

Огромную значимость поднимаемого вопроса и его недостаточная разработанность актуализировали проблему развития фантазии и мастерства у младших школьников на уроках литературного чтения и технологии в начальной школе. Мы не случайно взяли именно эти два предмета, так как по опросам обучающихся 1–4 классов (143 человека) именно они стали лидирующими. Ниже приведены данные опроса.

- Технология 24%;
- Литературное чтение 21%;
- Рисование (ИЗО) 16%;
- Физкультура (самбо) 12%;
- Музыка 9%;
- Русский язык 6%;
- Английский язык 4%;
- Окружающий мир 4%;
- Математика 4%.

Обоснованием выбора предметов Технологии и Литературного чтения, по мнению младших школьников, послужили «легкость» предметов, интересные темы уроков, возможность узнавать что-то новое и интересное на каждом уроке, а также дети считают, что именно эти предметы самые интересные и полезные в школьной программе. Также было отмечено, что на Технологии «можно поговорить во время урока», проявить свою фантазию и индивидуальность, овладеть новым мастерством (например, создание объемной аппликации, квиллинг, вышивка, техника папье-маше, приготовление пирожного «Картошка») (Обучение в начальной школе проходит по УМК «Перспектива»). Любовь к Литературному чтению объясняли наличием интересных книг дома, тем, что именно по этому предмету выполняют домашнее задание совместно с родителями, неплохими навыками чтения и любовью к чтению

книг, частые встречи с интересными людьми в школьной или районной библиотеке, возможность попробовать себя в новой театральной роли в рубрике «Мы идем в театр», посещение театральных постановок во внеурочное время, интуитивному пониманию неких более сложных социальных проблемных ситуаций, в которых оказался главный литературный герой или переживает их, развитию и наращиванию языкового чутья, обогащению словарного запаса.

Результаты опроса, с одной стороны, предсказуемые, ведь труд – основная сфера жизнедеятельности человека и прежде всего в ней реализуется творческий потенциал. С другой стороны, именно на этих уроках младший школьник моментально получает новый опыт. Ребенок переживает ситуации совместно с главным героем, разделяет или осуждает его поведение, характер, взгляды, тем самым наращивая свой жизненный опыт. Это определяет все более возрастающий интерес к проблемам формирования творческих способностей младших школьников, развитию их воображения, фантазии на уроках литературного чтения и технологии.

Согласитесь, не существует возрастных ограничений для полета фантазии или проявления воображения. «Воображение важнее, чем знания. Знания ограничены, тогда как воображение охватывает целый мир, стимулируя прогресс, порождая эволюцию», – сказал Альберт Эйнштейн. Сложно опровергнуть слова ученого. Но закладываются и базируются творческие способности в самом начале жизненного пути человека. Важно создать условия для развития этих процессов в раннем детстве и младшем школьном возрасте, так как возрастает степень уверенности в становлении органично развитой личности.

Как мы уже отмечали выше, в развитии творческого мышления весьма важна роль взрослого: родителя, воспитателя, учителя, наставника, тьютора. В силу своего возраста дети еще не способны организовать свою деятельность и провести рефлексию, оценить полученные результаты. Поэтому взрослый выступает в качестве стимулятора новых и нестандартных решений, помогает проанализировать и оценить их. Тут важно отметить, что педагог должен быть настроен позитивно, спокойно воспринимая любые, порой совершенно

нелепые предложения. Вспомним, сколько новых открытий совершенно в науке, при, казалось бы, абсурдности и невероятности предложенных решений.

Порой мы слышим, как педагоги заявляют о способности/неспособности к творчеству того или иного ребенка. Безусловно, уровень развития способностей творческого потенциала и мышления, фантазии, воображения у каждого ребенка будет разный. Но об отсутствии говорить не приходится.

Людей издавна интересовала природа способностей. Первоначально вопрос о происхождении способностей решался однозначно: способности – врожденные качества человека, а теперь «способность» и «одаренность» часто рассматриваются как тождественные понятия.

Один из первых философов в истории человечества Конфуций (551–479 г. до н. э.) предлагал отбирать особо одаренных детей и обучать их при дворе правителя, поощряя и развивая их способности.

Таким образом, вопрос о способностях – есть вопрос о развитии возможностей человека. Психологи и педагоги отрицают тождество способностей и знаний, умений, навыков – важных компонентов деятельности человека, но в, то же время подчеркивают их единство. Потому что способности обнаруживаются только в деятельности, и только в той, которая не может осуществляться без наличия этих способностей. О наличии способностей говорит не наличие отдельного уровня неких компетенций, а успешность и легкость их приобретения. Каждая деятельность предъявляет высокие требования к психологическим качествам человека (особенностям интеллекта, эмоционально-волевой сфере, сенсомоторике). Этим требованиям не может удовлетворять одно какое-либо качество. Таким образом, способности представляют собой совокупность качеств, имеющих сложную структуру.

Среди индивидуальных способностей личности, образующих структуру конкретных способностей, некоторые являются ведущими, другие вспомогательными. Например, в структуре педагогических способностей ведущими качествами будут: педагогический такт, наблюдательность, любовь к детям,

требовательность, потребность в передаче знаний, организаторские способности и т. д. Именно от педагогического таланта взрослого зависит насколько творческим вырастет ребенок. Ведь мы непосредственно влияем на формирование творческого потенциала, воображения, фантазии наших учеников путем отбора материала, способами стимулирования работы на уроках; кроме того, младший школьник нуждается в поддержке и поощрении. Доброжелательность и внимание педагога помогают раскрыться личности ребенка, развивают интерес к творческим мыслительным занятиям.

Список использованных источников

1. *Выготский Л. С.* Психология развития ребенка. – М.: Из-во Эксмо, 2004 – 512 с.

2. *Леонтьев А. Н.* Психологические основы развития ребенка и обучения: [сборник] / А. Н. Леонтьев; под ред. Д. А. Леонтьева, А. А. Леонтьева. – М.: Смысл, 2009. – 422 с.

3. *Симановский А. Э.* Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 192 с.

4. *Толкова Т. М., Патрушева З. В., Енова И. В.* Игровые технологии как средство формирования учебно-познавательного интереса младших школьников. https://cyberleninka.ru/article/n/igrovye-tehnologiy-kak-sredstvo-formirovaniya-uchebno-poznavatelnogo-interesa-mladshih-shkolnikov/viewer (дата обращения 26.11.2022). – Режима доступа: свободный.

УДК 373.31

Преемственность дошкольного и начального образования в области развития речи

Присяжнюк И. В., к. п. н., преподаватель русского языка
и литературы ГБПОУ РО «ШПК»,
г. Шахты

Аннотация: В данной статье рассматриваются основные направления преемственности дошкольного и начального образования в области развития речи. Автор подробно останавливается на анализе программ «От рождения и до школы» и «Школа России», чтобы сравнить направления в области развития речи. Это дало возможность определить, в чем состоит преемственность дошкольного и начального образования в области развития речи.

Ключевые слова: Преемственность, дошкольное образование, начальное образование, речевая среда, словарная работа, выразительность речи.

Надо у каждого учащегося, независимо от возможной в будущем профессии, развивать вкус к языку и взыскательность к речи.
(Н. И. Жинкин)

Проблема преемственности между дошкольным и начальным образованием является всегда актуальной. Преемственность позволяет понять особенности и возможности плавного перехода от одной ступени обучения к другой, учитывая требования школы. Преемственность с точки зрения детского сада – это ориентация на требования школы, формирование тех знаний, умений и навыков, которые необходимы для дальнейшего обучения в школе. Развитие речи детей – одна из ведущих задач предшкольной подготовки, которую решают учителя-логопеды и воспитатели. Речь – основа умственной деятельности. Логически четкая, доказательная, образная речь ребенка – показатель его

умственного развития. Умение детей сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируются в процессе овладения знаниями через речь и проявляются также в речевой деятельности. Успешное овладение чтением и письмом невозможно без сравнительно высокого уровня устной речи.

Сравнивая программы «От рождения и до школы» [1, 114] и «Школа России» [4, 12] можно увидеть очень близкие направления в области развития речи. Во второй группе раннего возраста (от 2 до 3лет) создается развивающая речевая среда. Таким образом, первый элемент преемственности – это забота о речевой среде, о том определяющем влиянии, которое она оказывает на формирующуюся речь дошкольников, а потом и школьников, еще не имеющих ни опыта, ни теоретических основ в своем языковом развитии. Иными словами, детский сад создает для будущих учащихся хорошую речевую среду. Второй элемент преемственности – формирование словаря, его обогащение существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, транспортных средств; глаголами, прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус; наречиями (близко, далеко…). В методике развития речи дошкольников выделяют три основные задачи словарной работы: обогащение, уточнение, активизация словаря детей. В этом возрасте детей знакомят с многозначностью слов. Без помощи взрослого они не могут понять это явление. В начальных классах огромное внимание уделяется словарной работе: текст является прочитанным несознательно, если дети не поняли каких-то слов, оборотов речи. Главная задача – ни одного не понятого детьми слова. Воспитатель работает над звуковой культурой речи [2, 7], над грамматическим строем речи, над связной речью. По этим направлениям работаем и дальше, вплоть до окончания детского сада. В подготовительной к школе группе появляется новое направление «Подготовка к обучению грамоте». На этих занятиях мы даем представления о предложении, о членении простых предложений на слова, учим делить слова на слоги, учим выделять последовательность звуков в простых словах. В этом отношении неоценимую помощь оказывает упражнение «Я – вам, вы –мне», в котором сначала педагог

просит детей сосчитать и назвать части того или иного слова, а затем выполняет задание, сформулированное ребенком. То, что ребенок в своем обращении к воспитателю вынужден оперировать терминами часть слова, звук, способствует усвоению этих понятий. Обо всех этих понятиях дети будут говорить в 1 классе на уроках Обучения грамоте. Задача педагогов –развитие связной речи. Дети подготовительной к школе группы должны самостоятельно составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, употреблять в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, пользоваться прямой речью, обращениями

Также мы обучаем дошкольников диалогической речи. И здесь одним из самых важных методов формирования диалогической речи [3, 56] становится беседа. Этот метод мы активно продолжаем применять и на уроках в начальной школе. Беседа подготавливает и детей в детском саду, и младших школьников к пересказу. Воспроизводя текст, дети активизируют и лексику, и синтаксические конструкции, встречавшиеся в тексте, придерживаются определенной последовательности изложения, передают и подчеркивают главную мысль. И в детском саду, и в начальной школе мы используем на занятиях подробный пересказ, выборочный, сжатый, творческий. Важно, чтобы при переходе в начальную школу все основные линии пересказа опирались на умения, которые дети приобрели в детском саду. На занятиях в детском саду мы предлагаем составлять тексты разных типов: описание, рассуждение, повествование. И это очень важно, так как на протяжении обучения в основной, средней школах учащиеся будут писать сочинения, используя знания, полученные еще в детском саду.

Выразительность речи является важной стороной развития связной речи. Развитию выразительности речи способствуют речевые игры, упражнения и творческие задания: подбор антонимов; подбор эпитетов; подбор слов действий; речевые игры: «Кто внимательный» (дети учатся слышать и выделять слова, противоположные по смыслу), «Кто больше вспомнит» (обогащает глаголами), «Помоги Петрушке выбрать слово».

Учитель 1-4 классов класса должен знать, чему обучены дети в детском саду, ведь они уже много знают, умеют, но их знания и умения носят пропедевтический характер и не всегда легко обнаруживаются. Поэтому учитель начальных классов должен знать программу и методику детского сада с целью преемственности.

Список использованных источников

1. *Веркаса Н. Е.* От рождения до школы: основная образовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н. Е.Веркасы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 352 с.

2. *Гербова В. В.* Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа / В. В. Гербова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

3. *Стародубова Н. А.* Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Н. А. Стародубова – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с.

4. Школа России. Концепция и программы для нач. кл. JI67B 2 ч. Ч. 1 / [М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова и др.]. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2008, – 158 с. – ISBN 978-5-09-019058-9.

УДК 373.31

Преемственность и особенности проектной деятельности обучающихся начального и основного уровней общего образования

Матлаева В. А., преподаватель, Филиал ЮФУ,
г. Новошахтинск

Аннотация: Проектная деятельность является обязательной для обучающихся 10-11-х классов, но ее внедрение в образовательный процесс начинается с начальной школы. В исследовании рассматриваются особенности проектной деятельности учеников различных уровней общего образования, а также освещается вопрос преемственности в организации данного вида деятельности.

Ключевые слова: преемственность, проектная деятельность, особенности проектной деятельности старшеклассников, ученики начальной школы

Представления учителей о проектной деятельности основаны на сложном взаимодействии между концепциями обучения и философским пониманием образования. Выполнение проектов также зависит от их знаний содержания и педагогики. Во многих учебных программах содержатся четкие рекомендации для учителей по реализации проектной деятельности; такая политика в отношении учебных программ может оказывать влияние на характер и структуру проектной деятельности в школе. Нормативно-правовые документы в сфере образования определяют проектную деятельность как обязательную для учеников различных уровней образования. В этой связи особое значение имеет обсуждение проблематики преемственности в данном виде деятельности школьников.

В рамках начального уровня общего образования ученики начинают готовиться к самостоятельной проектной деятельности, обучаются первичным навыкам учебно-исследовательской работы, которая строится на материалах

учебной программы. На основном уровне общего образования ученики формируют компетенции, которые в последствии становятся универсальными, то есть могут быть перенесены и школьного процесса в жизнь. Если говорить об особенностях проектной деятельности учеников среднего и старшего звена, то на данном этапе обучения она носит в основном полидисциплинарный характер [5, 92]. Для неё актуальны такие элементы как самостоятельность, индивидуальность и долгосрочность в подходе к выполнению заданий, умение применять базовые навыки математического моделирования, а также обладание способностью к самостоятельному выбору параметров и критериев, формирующих успешность конечного результата проектной деятельности.

Проектная деятельность тесно пересекается с одной из наиболее важных задач школьного образования, а именно – с подготовкой учеников к будущей жизни в университете, реализацией в профессиональной деятельности, формирование навыков самостоятельного изучения тех или иных дисциплин, а также синергия знаний, умений и навыков, приобретённых в школе, перенесенных в реальную жизнь. В Федеральных государственных образовательных стандартах среднего общего образования в разделе «Общие положения» пункт 5 наряду с другими важными характеристиками личности выпускника («портрет выпускника школы») выделены такие: «способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность» [1–3].

Высокий уровень владения компетенциями во время школьного обучения гарантируют выпускникам школы успешную адаптацию к изменяющимся условиям, к которым относятся поступление в университет, стажировка, начало профессиональной карьеры. Ученики, обладающие навыками проектной деятельности, способны ориентироваться в различных жизненных ситуациях, находить общий язык с коллегами и уметь работать в разных коллективах, делать выбор, принимать ответственные решения, нести личную ответственность за них и так далее. Навыки участия в проектной деятельности позволяют ученику в будущем ставить перед собой проектные исследовательские

задачи, а также находить способы организации своей деятельности для решения различных проблем [6].

Важно отметить, что проектная исследовательская деятельность сопровождает весь образовательный процесс, начиная с начальной школы и заканчивая обучением в ВУЗе. В этой связи необходимо осветить проблему преемственности педагогической работы по ведению проектной деятельности обучающихся на начальном и основном уровне школьного образования. Одним из наиболее важных аспектов преемственности является основная образовательная программа (далее – ООП). ООП каждого образовательного учреждения должна содержать в своём составе алгоритм универсальных учебных действий, которые позволяли бы учащимся формировать проектные и исследовательские компетенции. Однако далеко не в каждой школе преемственность проектной деятельности эффективна на всех образовательных уровнях, всё чаще и чаще исследователи встречаются с проблемой отсутствия самостоятельности обучающихся в проектной работе [4, 95]. Данная проблема, на наш взгляд, обусловлено отсутствием включенности всех учеников в проектную деятельность, поскольку она есть не во всех школах и носит преимущественно добровольный характер, если мы говорим о начальной школе. На среднем и старшем уровне образования проектная деятельность как правило становится обязательной для всех учеников.

В начальной школе проектная деятельность должна строиться на принципе преемственности результатов на всех образовательных уровнях. Преемственность – это обеспечение связи между явлениями в процессе развития, когда новое, приходя на смену старому, сохраняет в себе некоторые его элементы. Результат – сформированные компетенции школьников по решению разнообразных проблем и их готовность использования ее для самоорганизации познавательной деятельности. В начальной школе у учеников начинает формироваться представление о проектной деятельности. Ученики 1-4х классов в рамках образовательного процесса получают знания о планировании проектной деятельности, учатся определять цели и задачи, а также

приобретают мотивацию к включению в работу с проблемными ситуациями, требующими логических, презентационных и рефлексивных навыков. На данном этапе ученики учатся самостоятельности в проектной деятельности, чему способствуют внеурочные занятия, посвящённые организации проектной работы младших школьников. К реализуемому содержанию такого курса можно отнести: проектные умения, цепочки необходимых действий, технологию учебного исследования и проектирования, умения самоорганизации, умения аргументированно излагать материал и многое другое, без чего невозможно самостоятельное выполнение учебных проектов и исследований [6].

В среднем и старшем звене школьники продолжают овладевать навыками проектной деятельности, приобретаются навыки выполнения проектных работ, основанных на принципе «от простого к сложному». На данном этапе проектная работа воспринимается учениками как особый вид деятельности, а навыки проектной работы формируются при поддержке педагогического состава. Ученики среднего и старшего звена могут постепенно переходить от групповых проектов к индивидуальным.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность позволяет обучающимся испытать, испробовать, выявить и актуализировать свои творческие способности. Занимаясь учебно-исследовательской и проектной деятельностью, обучающиеся осваивают аналитические, поисковые, синтезирующие и рефлексивные компоненты учебно-исследовательской или проектной работы, в результате чего у них складывается адекватная самооценка, активизируется познавательная самостоятельная деятельность и развиваются творческие способности [4, 96]. Таким образом, участие школьников в проектной работе позволяет не только повысить интерес обучающихся к изучаемым дисциплинам, не только обеспечить высокий уровень теоретической подготовки школьников, но и интенсифицировать формирование УУД обучающихся и метапредметных результатов образования.

Список использованных источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413). – URL: https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/ (дата обращения: 20.11.2022).

2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования. – URL: https://fgosreestr.ru/poop/primernaya-osnovnaya-obrazovatelnaya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya (дата обращения: 20.11.2022).

3. Программа развития универсальных учебных действий при получении среднего общего образования, включающая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности. – URL: https://studfile.net/preview/5898907/ (дата обращения: 20.11.2022).

4. *Мамаева А. А., Петькина Е. Д., Баран М. И.* Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся // В сборнике: Цифровое общество в контексте развития личности. – 2018. – С. 95–97.

5. *Орехова Е. В., Яковлева Н. В.* Исследовательская деятельность учащихся на уроках // Вестник научных конференций. – 2019. – № 2-2 (42). – С. 91–93.

6. *Петунин О. В.* Преемственность и особенности учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся на уровне среднего общего образования. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/preemstvennost-i-osobennosti-uchebno-issledovatelskoy-i-proektnoy-deyatelnosti-obuchayuschihsya-na-urovne-srednego-obschego (дата обращения: 20.11.2022).

УДК 373.31

Преемственность между дошкольным и начальным образованием в воспитании будущего читателя

Усикова А. А., преподаватель ГБПОУ РО «ШПК»,
г. Шахты

Аннотация: В работе рассматривается вопрос преемственности между ДОУ и НШ в воспитании любви к чтению. Освещаются варианты работы над художественным произведением, позволяющие сформировать вдумчивого читателя, способного сопереживать героям, определять авторскую идею и преломлять в собственной жизни приобретенные знания и навыки общения.

Ключевые слова: художественная литература, аналитическая беседа, «обдумывающее» восприятие, выразительность речи, преемственность.

Существует мнение, что в настоящее время, когда развиты компьютерные технологии, совершенно не актуально говорить о книге и чтении. Однако литература – одно из важнейших средств всестороннего развития личности ребенка, и действует она одинаково как на мысль, так и на чувства читателя, при этом воспитатель оказывается посредником между писателем и детьми, ведь они выступают в основном в роли слушателей, а не читателей. Именно от него зависит то, как дети воспримут художественное произведение. А потому к воспитателю предъявляются высокие требования к исполнению литературных текстов перед детьми. Ведь выразительность чтения – показатель в том числе понимания и авторской позиции, и творческой манеры писателя.

Воспитатель не должен и не может оставаться равнодушным к тому, что он читает, поскольку от его умения и способностей зависит отношение слушателей не только к прочитанному тексту, но и ко всей художественной литературе. Поэтому требуется проводить предварительную подготовку чтения

произведения детям и с детьми, предполагающую определения темы и идеи произведения, характера героев, их взаимоотношений и движущих мотивов поступков, художественных средств выразительности текста, с помощью которых реализуется замысел автора.

Подобная работа способствует «обдумывающему» восприятию, умению размышлять над прочитанным, вырабатывает привычку и потребность самому разбираться в прочитанном, что становится возможным благодаря следующим вопросам:

1) вопросы, способствующие выявлению основного замысла произведения, его содержания и поставленных в нем проблем: О чем говорится в рассказе (сказке)? Почему произведение так называется? Как вы понимаете смысл рассказа (сказки)? Каково главное событие произведения?

2) вопросы, проверяющие знание текста, его содержание.

3) вопросы, формирующие представление о герое:

а) выявляющие эмоциональное отношение к герою: Какой герой вам больше понравился и чем? За кого из героев вы больше переживаете? Каким вы представляете себе…?

б) объясняющие причины поступков героев: за что все так любили …? Почему все звери хотели помочь зайке?

в) помогающие понять эмоциональное состояние героя: почему герою было страшно / грустно / радостно? Что заставило веселиться?

г) сопоставление героев: чем похожи / различаются герои?

д) позволяющие объяснить поведение / характер / движущие мотивы героя обстоятельствами жизни: на кого из ваших друзей / знакомых похож…? Встречали ли вы кого-то, похожего на…? Кого вам напомнил герой?

4) побуждающие молодых читателей стать соучастниками описываемых событий, вовлекающие их в произведение: что бы вы сделали на месте …? Что бы вы посоветовали …?

5) помогающие выявить в произведении языковые средства выразительности и определить цели их использования: Какие слова показались вам

интересными / волшебными / необычными? Как автор описывает …? С чем сравнивает автор …?

6**)** выявляющие особенности жанра: что мы с вами сегодня прочитали (я вам рассказала), рассказ или сказку? Почему вы так думаете? Как начинается произведение? Как заканчивается? Какие повторы вы заметили? Приведите пример произведения этого же жанра.

Данные вопросы являются опорными в аналитической беседе воспитателя с детьми. Но варианты беседы в действительности могут быть разнообразными, что объясняется уровнем развития детей. Интересно подметил Е. Н. Ильин: «Вопросы не надо ставить, задавать, ими лучше разговаривать». Беседа должна не только быть выстроена в вопросно-ответной форме, но и сопровождаться интересными репликами и высказываниями педагога. В беседу стоит вовлекать всех детей, поощряя их за ответы, с тем чтобы показать дошкольникам, что ему небезразлично их мнение, что он заинтересован их суждением. Подобная тактика побудит дошкольников как можно лучше выполнить то, что от них требуется.

Важным моментом в воспитании будущего читателя является также работа над выразительностью речи, включающей правильную расстановку логических ударений и пауз, верное произношение слов, овладение интонационным разнообразием.

Заинтересовать детей и подготовить их к восприятию текста можно посредством определенных вопросов / заданий, например: Подумайте, почему произведение так называется? Предположите, какое настроение было у писателя / поэта при создании этого произведения?

Помочь разобраться в художественном тексте и увлечь читателей можно, используя: рассматривание книги; проблемные вопросы; живой, интересный рассказ педагога о писателе, истории создания произведения; подбор и рассматривание картин, рисунков, связанных с содержанием литературного текста; прослушивание музыкальных произведений; объяснение значений непонятных слов, встречающихся в тексте.

Вне занятий, проводимых в непринужденной обстановке, стоит читать детям объемные книги, с продолжением («Золотой ключик» А. Толстого, «Приключения Незнайки и его друзей» Н. Носова и др.), формирующие у детей привычку слушать книгу и пробуждающие у них устойчивый интерес к литературе. Но чтение таких книг стоит прерывать неожиданно, останавливаясь на самом напряженном месте, а перед последующим чтением попросить детей вспомнить, о чем читали в прошлый раз, и пересказать сюжет / эпизод.

Приученные к подобной работе над книгой, в будущем дети, обучаясь в школе, сумеют проявить и развить свои способности и с удовольствием продолжить изучение мира литературных произведений и героев, расширяя свой кругозор и жизненный опыт, приобретая опыт самостоятельной читательской деятельности и умение работать с разными видами информации, совершенствуя все виды речевой деятельности, развивая эмоциональную отзывчивость на читаемое, творческую активность, самостоятельность и элементарную способность воспринимать художественное произведение в его специфике как искусство слова.

Список использованных источников

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., перераб.. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 352 с.

2. *Стародубова Н. А.* Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. Образования / Н. А. Стародубова. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с.

УДК 373.31

Сопровождение профессионального развития молодого педагога дошкольной образовательной организации

Орлова Е. В., аспирант ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»,
г. Волгоград
Корепанова М. В., д. п. н., профессор, заведующий кафедрой педагогики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»,
г. Волгоград

Аннотация: Актуальность сопровождения профессионального развития педагогов обусловлена необходимостью модернизации образования, повышения уровня профессиональной компетентности, способности проектировать и выстраивать педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, овладевать компетенциями и образовательными технологиями в соответствии с социальным заказом и направлением развития общества. Одним из ресурсов для развития современной дошкольной организации являются молодые педагоги. Успешное преодоление адаптационного периода является первым шагом в становлении и профессиональном развитии молодого педагога. Поддержка профессионального развития помогает в преодолении сложностей адаптации, формировании взаимодействия с воспитанниками и их родителями, осуществлению профессиональной деятельности на высоком уровне и мотивирует для выстраивания педагогической карьеры. Разнообразие современных форм работы с педагогами позволяет выстраивать продуктивные отношения внутри педагогического коллектива, формировать корпоративную культуру дошкольной образовательной организации. Для развития образовательной организации и повышения качества дошкольного образования в целом необходимо развитие и укрепление кадрового потенциала.

Ключевые слова: профессиональная адаптация, сопровождение профессионального развития.

Современная система образования в Российской Федерации представляет собой сложную, динамично развивающуюся структуру. В соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [8] разработаны нормативные акты, координирующие деятельность дошкольных образовательных организаций и педагогов, такие как Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [7], профессиональный стандарт «Педагог».

ФГОС ДО предполагает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая формирование образовательной среды, которая, в том числе, способствует профессиональному развитию педагогических работников. Кадровое обеспечение является один из ключевых требований для реализации образовательной программы дошкольного образования.

Важными направлениями для развития современной образовательной организации являются повышение социального статуса дошкольного образования, создание положительного имиджа образовательной организации, формирование благоприятного климата в коллективе и построение продуктивного взаимодействие с семьями воспитанников, повышение кадрового потенциала и эффективности работы педагогического коллектива. В контексте современной системы повышаются требования как к профессиональной, так и к личностной компетентности педагогов, а перед руководителями образовательных организаций стоит задача формирования коллектива единомышленников, способного эффективно внедрять инновации в педагогический процесс.

В условиях меняющегося мира привычные форматы обучения и образовательные технологии быстрее теряют свою актуальность, необходимо постоянно обновление и освоение знаний, методов и приемов, оттачивание педагогического мастерства при обязательном самоанализе. Педагогическая

среда формирует новый запрос: педагог должен свободно пользоваться информационным пространством для решения профессиональных задач. Это определяет необходимость овладения актуальным инструментарием, арсеналом современных средств обучения. Для развития современной дошкольной образовательной организации необходимы ресурсы, одним из которых являются молодые педагоги, которые более открыты к инновационным процессам и подготовлены к информатизации образования чем более опытные коллеги. При этом привлечение и, что еще важнее, удержание молодых кадров в дошкольной образовательной организации, сопряжено с рядом затруднений, таких как недостаточная практическая готовность молодых специалистов к осуществлению профессиональной деятельности, сложности в формировании взаимодействия с воспитанниками и их родителями, отсутствие мотивации для выстраивания педагогической карьеры. Руководитель образовательной организации не всегда располагает достаточным фондом заработной платы, чтобы привлекать и удерживать специалистов конкурентоспособной зарплатой. Но в то же время заведующий способен создать благоприятный климат для персонала, мотивировать педагога для продолжения работы в образовательной организации, предоставляя возможности для профессионального и личностного роста.

Задача сопровождения молодого педагога является одной из ключевых направлений современной образовательной политики. Так, данная задача отражена в федеральном проекте «Учитель будущего» национального проекта «Образование», согласно которому включение в различные формы поддержки и сопровождения (в том числе в форме наставничества) в первые три года работы не менее 70% педагогов общеобразовательных организаций в возрасте до 35 лет должно быть реализовано в период 2021-2024 гг. [5]. Указом Президента Российской Федерации 2023 год объявлен годом педагога и наставника [9], что отражает важность повышения статуса педагогической профессии и поддержки, оказываемой начинающим специалистам более опытными коллегами.

В современных исследованиях, посвященных вопросам профессионального развития, большое внимание уделяется вопросам развития личности, психологического сопровождения, не только способам передачи знаний, умений и навыков ведения педагогической работы, но и формированию условий, при которых молодой педагог будет замотивирован оставаться и развиваться в профессии, расширять свой кругозор, эрудицию [1, 2, 4].

В нормативных документах речь прежде всего идет о системе школьного образования, работа по вовлечению молодых педагогов в различные формы сопровождения и наставничества является также актуальной и для системы дошкольного образования. С одной стороны, необходимо помочь молодому педагогу дошкольной образовательной организации адаптироваться к новому коллективу, с другой – способствовать профессиональному становлению сотрудника. Основными задачами по реализации данного направления являются:

- оказание помощи молодым педагогам в период адаптации;
- формирование благоприятного психологического климата в коллективе для успешного вхождения молодых педагогов в профессию;
- оказание поддержки в формировании практических навыков педагогической работы;
- привитие интереса к профессии, стремления к профессиональному развитию.

Формирование системы сопровождения профессионального развития молодых педагогов в современной дошкольной образовательной организации должно обеспечиваться взаимодействием членов коллектива, реализацией преемственности и обмена педагогическим опытом, поддержанием высокого уровня мотивации. Целенаправленное и систематическое ведение данной работы позволяет создать условия для профессиональной и социально-бытовой адаптации педагогических работников; актуализировать и расширить полученные педагогическими работниками в процессе профессионального образования знания, умения и компетенции; обеспечить баланс состава

педагогических коллективов и преемственность традиций российского образования. Отсроченным результатом данной работы будет являться увеличение доли молодых педагогов, продолживших свою профессиональную деятельность в дошкольных образовательных организациях.

Задача по выстраиванию системы, позволяющей раскрыть и реализовать творческий потенциал каждого, является основной для работы методических служб, старших воспитателей, руководителей образовательных организаций. Система методического сопровождения педагогов-дошкольников позволяет сформировать образовательное пространство и выстроить механизмы профессионального взаимодействия, что является один из важнейших условий успешности профессионального развития педагога.

Цель методического сопровождения развития состоит в формировании профессионально адаптированного, компетентного педагога-практика, заинтересованного в своем повышении своего мастерства. Реализация данной цели возможна при условии сопровождения личностной и социально-педагогической адаптации молодого педагога. Необходимо осуществлять поддержку развития профессионального мышления и готовности к инновационным преобразованиям, выявлять и ликвидировать профессиональные дефициты в педагогической деятельности, стимулировать развитие индивидуального стиля творческой деятельности, способствовать формированию уверенности в своем профессиональном росте. Нормативно-правовые документы ставят перед педагогом задачу постоянного повышения уровня профессионализма, в связи, с чем можно говорить о непрерывном образовании. Для решения этой задачи необходима разработка программ повышения квалификации и дополнительных профессиональных программ практической направленности, соответствующих тенденциям развития образования, и организация методического сопровождения педагогов в соответствии с требованиями, установленными законодательством.

В условиях глобализации и цифровизации педагог не ограничен только получением формального образования и повышения квалификации, он получает большую свободу в выстраивании собственного профессионального развития.

Все большую популярность приобретает создание виртуальных сообществ, создание новых видов и форм контента, выстраивания взаимодействия с родителями и социумом посредством мессенджеров, создание виртуальных методических кабинетов, участие в профессиональных конкурсах, педагогических сообществах и т. д. Данные формы повышения профессионального мастерства не только имеют место быть, но и отвечают современным тенденциям к оперативности, скорости внесения изменений.

Участие в конкурсном движении является одним из современных трендов образования, ключевых направлений реализации задач национального проекта «Образование», активной формой непрерывного развития. Профессиональные конкурсы – это не только соревнование, по мнению исследователей, они зачастую являются оптимальной формой повышения квалификации, стимулом для профессионально-личностного развития, включения в активную инновационную деятельность не только участника, но и всего коллектива детского сада. Успех педагога – это слаженная команды работа образовательной организации, в этой связи можно говорить о том, что участие в конкурсных мероприятиях может способствовать трансформации коллектива детского сада в команду. Команда, решающая конкурсные задачи, повышает качество выполнения задач повседневных через улучшение взаимопонимания, отработку различных ролей и внутрикомандных связей.

Участие в конкурсных мероприятиях дает педагогам возможность познакомиться с лучшими практиками, выявить профессиональные дефициты и ресурсы развития, осмыслить и структурировать опыт, освоить технологии самоанализа. Непрерывное повышение профессионального мастерства может оказать целенаправленное влияние на мотивационную сферу педагога, создавать условия для самосовершенствования, формирование ценностных ориентаций.

Из мероприятий, отстраненных от обычного трудового распорядка, конкурсы в профессиональной деятельности педагога становятся форматом непрерывного образования, выстраиваясь в конкурсное движение, педагогическое сообщество. Создание творческой, открытой, доступной среды общения

и профессионального диалога обеспечивает повышение профессионализма и продвижение ценных педагогических практик.

Современные форматы позволяют своим участникам формировать современные привычки – делиться мастерством и перенимать опыт, обмениваться практическими наработками, успешными педагогическими практиками «здесь и сейчас». Таким образом, современные форматы профессионального развития, в том числе «командные» и «виртуальные» формы работы, значительно превосходят по скорости реагирования традиционные курсы повышения квалификации и позволяют оценивать и корректировать педагогическую деятельность в режиме «реального времени».

Первостепенной задачей сопровождения молодого специалиста является его включение в коллектив, создание атмосферы доверия, чувства общности. Реализация данной задачи возможна через участие молодого специалиста в мероприятиях, направленных на сплочение коллектива, командообразованию, под которым понимается «процесс целенаправленного формирования особого способа взаимодействия людей в группе, позволяющего эффективно реализовывать их энергетический, интеллектуальный и творческий потенциал сообразно стратегическим целям команды» [3, 9]. Сам термин «команда» обозначает группу людей, «имеющих высокий уровень взаимозависимости, ярко выраженное стремление к достижению цели или окончательной задачи, таким образом, члены команды должны не только принимать цель, но и понимать, что достижение этой цели возможно только при совместной работе» [6, 7].

То есть, мы можем говорить о том, что команда – группа людей, которых объединяют общие мотивы, интересы и совместная деятельность. Участники команды поддерживают друг друга и несут коллективную ответственность за результаты работы всей команды. Современные исследователи уделяют формированию команд большое внимание, рассматривают различные аспекты командообразования с точки зрения организационного управления, менеджмента, психологии, педагогики, управления образовательными системами.

Командообразование рассматривается в качестве подхода к построению системы управления организацией, опирающийся на комплексное и конструктивное использование командных эффектов, реализуемых в том числе через проведение групповых тренингов.

Учитывая специфику работы дошкольной образовательной организации, в качестве дополнительных преимуществ командной работы можно выделить профилактику эмоционального выгорания педагогов, повышение степени удовлетворенности работой, повышение качества работы коллектива через коллективное взаимодействие, обмен опытом, формирование организационной культуры детского сада и повышение мотивации сотрудников. Требование профессионального развития предъявляется к молодому педагогу с первых дней осуществления профессиональной деятельности. В связи с чем актуален вопрос создания условий, обеспечивающих профессиональное развитие молодого педагога, позволяющих сократить период профессиональной адаптации и разработке целостной системы сопровождения профессионального развития молодых педагогов в условиях современной дошкольной образовательной организации, которая бы соответствовала идеям модернизации образования.

Потребность в высококвалифицированных и творчески активных педагогах, обладающих инициативностью, организованностью, и креативностью, нацеленных на самосовершенствование, непрерывное развитие, способных к адаптации в меняющихся условиях очевидна, ведь результативность работы педагогического коллектива зависит от стремления к профессиональному развитию каждого его члена.

Список использованных источников

1. *Антонов Н. В.* Социально-педагогическое проектирование профессионального развития педагогов общеобразовательных организаций: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – М., 2018. – 267 с.

2. *Демьянчук Р. В.* Личностно-профессиональное развитие педагогов и его психологическое сопровождение: диссертация на соискание ученой степени доктора психологических науки. – СПб., 2020. – 670 с.

3. *Жуков Ю. М., Журавлев А. В., Павлова Е. Н.* Технологии командообразования – М.: Аспект Пресс, 2008. – 320 с.

4. *Митина Л. М.* Психология личностно-профессионального развития субъектов образования. – М.; СПб: Нестор-История, 2014. – 376 с.

5. Национальный проект образование (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16). – 2018. – URL: https://edu.gov.ru/national-project/ (дата обращения: 14.11.2022) – Режим доступа: свободный

6. *Паркер Г., Кролл Р.* Формирование команды. – СПб, Питер, 2002. – 160 с.

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. – URL: https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/ (дата обращения: 29.11.2022). Режим доступа: свободный.

8. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 29.11.2022). Режим доступа: свободный.

9. Указ Президента Российской Федерации О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника (от 27.06.2022 № 401). – URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202206270003 (дата обращения: 28.11.2022). Режим доступа: свободный.

СЕКЦИЯ «ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИ И ТЕНДЕНЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО И ФГОС НОО»

УДК 373.31

Преемственность дошкольного и начального образования: залог успешности будущего школьника

Меньшикова С. Н., учитель начальных классов,
ГБОУРО Новошахтинская школа-интернат,
г. Новошахтинск

Аннотация: В статье показывает, как на основе выполнения требований ФГОС решается преемственность дошкольного и начального образования.

Ключевые слова: Преемственность. Дошкольник. Первоклассник. Первоклассник.

Как стать успешным учеником? Какие качества необходимые ему для овладения учебной деятельностью, должны быть развиты? Новый вид деятельности, адаптация, новые правила и требования – всё это ложится на плечи младшего школьника. Несомненно, залог успешности первоклассника зависит от преемственности уровней обучения. Педагог дошкольного образования и педагог начальной школы должны знать основные документы, формирующие нормативно-правовую базу для обеспечения преемственности дошкольного и начального образования. Это:

- Концепция содержания непрерывного образования.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Концепция содержания непрерывного образования, ставит общие цели непрерывного образования, а также цели и задачи на дошкольной ступени и ступени начального образования. Здесь чётко представлена характеристика ребёнка перед поступлением в школу и к концу обучения ребенка в начальной школе. В ФГОС ДО заложены принципы, аспекты образовательной среды. Здесь даны области образования, которые обеспечивают развитие личности, мотивации и способности ребёнка. Также даны требования к условиям реализации программы. Основу организации преемственности составляет чёткое соблюдение стандарта к результатам освоения Программы. Для дошкольника они представлены в виде целевых ориентиров. Важным ориентиром является сформированность крупной и мелкой моторики у дошкольника, которая является основой каллиграфии будущего первоклассника. Ориентир на овладение хорошей устной речью, выделение звуков всегда является проблемой. Вследствие этого не все первоклассники легко включаются в учебное взаимодействие на уроках «Обучения грамоте и письму». Важен и ориентир на положительное формирование волевых усилий в дошкольный период, ведь становясь школьником ребёнок выполняет многократные повторения при написании элементов букв. Целевые ориентиры, не подлежат непосредственной оценке. Предметные Результаты освоения ООП НОО – подлежат промежуточной и итоговой индивидуальной оценке. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. И только, при соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования [3]. ФГОС ДО И ФГОС НОО реализуется на основе системнодеятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося. Реализация этого подхода строится на принципах: деятельности, непрерывности, целостности, минимакса, комфорта, вариативности, творчества.

Успешность первоклассника зависит от того, насколько выполняется преемственность при реализации единых принципов обучения. Принцип деятельности является первостепенным. Для осуществления преемственности воспитателю необходимо создать условия для повышения общей познавательной активности детей, сформировать положительное отношение к учению, воспитать самостоятельность. В начальной школе формируются общеучебные умения, ребёнок учится получать знания, ставить цель, задачу урока, находить выход из проблемной ситуации, проводить самооценку выполненных действий, осуществлять рефлексию. Научить учиться основа ФГОС ДО и ФГОС НОО. Для формирования психологической комфортности в целях преемственности необходимо чаще использовать похвалу, хвалить усилия, а не только результаты. Не ошибками возмущайтесь, а успехами восхищайтесь. Тогда ребёнок не перестанет учиться, боясь допустить ошибку. Создание мотивации, ситуации успеха, формирование положительных эмоций, радости познания, атмосфера доброжелательности- залог успешности и уверенности ученика. Для формирования преемственности при реализации творчества раскрыты большие границы. У дошкольника формируются базовые навыки. Воспитатель создаёт условия через изобразительную, художественно-речевую, музыкальную и театрализованную деятельность. В школьный период эти виды деятельности продолжают своё формирование. Продолжают развиваться и фантазия, и воображение. Принцип целостности несёт в себе особую преемственность. Воспитатель формирует основу научных знаний, представления о мире, которые подкрепляются фактами в школьный период. Принцип минимакса заложен в ФГОС НОО и ФГОС ДО. Ребёнок имеет возможность освоить содержание образования на максимальном для него уровне, также ему гарантировано усвоение на уровне социально минимума (государственного стандарта знаний). Деятельностный подход успешно сочетается с различными современными образовательными технологиями, которые способствует формированию у обучающихся универсальных учебных действий. Большое пространство информационных источников несёт в себе использование ИКТ. В дошкольный период у ребёнка естественная, предметная

наглядность является первостепенной. В начальной школе они продолжают использоваться и появляется: мультимедийные обучающие программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов. электронные учебники и задачники, электронные библиотеки. Преемственность – условие непрерывного развития.

Список использованных источников

1. Концепция содержания непрерывного образования, 2003. – URL: https://docs.google.com/document/d/1CDMmDHkqr6F77sIa3qerX_p2XUYp0Zlyhx5W9SN-w9I/mobilebasic?hl=ru (Дата обращения: 04.12.2022).

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/ (Дата обращения: 04.12.2022).

3. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/ (Дата обращения: 04.12.2022).

4. ФГОС Начальное общее образование – ФГОС. – URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/ (Дата обращения: 04.12.2022).

УДК 373.31

Преемственность в формировании УУД на уроках окружающего мира и географии

Бороздина Г. Ф., МБОУ СОШ №8,
г. Шахты

Аннотация: В статье дано определение понятия «преемственность». Описываются трудности, которые возникают при переходе из 4 класса в 5 класс и пути их решения. Приведены примеры заданий для работы с методическим аппаратом учебника 5 класса по географии, направленных на формирование УУД.

Ключевые слова: преемственность, УУД, география, урок.

Закон РФ «Об образовании в Российской федерации» определяет задачи и структуру стандартов. Образовательные стандарты должны обеспечивать: единство образовательного пространства РФ, преемственность основных образовательных программ [2, 11].

Преемственный – осуществляющийся в порядке преемства, последовательности от одного к другому [3].

При переходе из 4 класса в 5 класс возникают трудности: увеличение учебной нагрузки, разность форм обучения, различие требований со стороны учителей – предметников.

Для успешного решения проблемы преемственности необходимо как можно раньше начинать работу.

Чтобы сделать переход учащихся в 5 класс более мягким, дать возможность им быстрее адаптироваться к новым условиям, учителя должны организовать взаимопосещение уроков с целью изучения форм и методов организации учебной деятельности учителями начальных классов; технологий, используемых учителями начальных классов. При посещении уроков окружающего

мира по темам: «Равнины и горы России», «Лес и человек», «Наши подземные богатства» ознакомилась с заданиями для работы с методическим аппаратом учебника 4 класса, направленных на формирование познавательных УУД. Проанализировала, каким образом осуществляется взаимодействие учителя и ученика на уроке, направленное на формирование УУД. Из беседы с учителями начальных классов и посещения уроков, выяснила, что учителя активно применяет в образовательном процессе игровые технологии и технологию проектного обучения. В 5 классе необходимо использовать технологии из начальной школы и осуществлять плавно переход к «своим»: технология проблемного обучения, кейс технология, технологии развития критического мышления.

В новом ФГОС усилена ориентация на комплексный результат. Образовательный результат представляет собой единство личностных, метапредметных (УУД, межпредметные понятия) и предметных результатов.

Планируя урок, необходимо помнить, что главная задача учителя — это непростое изложение учебного урока, а организация деятельности учащихся с различными источниками информации, постановка учебных проблем и организация их решения, создание ситуаций взаимодействия.

Планомерная организация деятельности школьников с методическим аппаратом учебников способствуют качественному формированию УУД.

Например, задания для работы с методическим аппаратом учебника 5 класса, направленные на формирование познавательных УУД:

✓ используя текст учебника «Из чего состоит земная кора», составьте и заполните таблицу «Группы горных пород по происхождению»;

✓ найдите географические объекты, встретившиеся в тексте «Вулканы Земли. Землетрясения» в атласах, и нанесите их на контурную карту.

Задания для работы с методическим аппаратом учебника 5 класса, направленные на формирование регулятивных УУД:

✓ подготовьте свою первую экспедицию по родному краю. Составьте план работы, а потом сопоставьте с планом в учебнике на стр. 35 [1];

✓ подготовьте сообщение интересное о первом кругосветном плавании для одноклассников. Составьте план своих действий при подготовке этих материалов.

Задания для работы с методическим аппаратом учебника 5 класса, направленные на формирование коммуникативных УУД:

✓ найдите ответы на вопросы по повторению раздела «Географическое изучение Земли» (работа выполняется в парах). Ответьте на уточняющие вопросы друг другу;

✓ подготовьте сообщение о путешествии Марко Поло.

Виды работ с методически аппаратом учебника, направленных на формирование личностных УУД: оценивание информации, представленной в учебнике, объяснение собственной точки зрения (Как вы думаете, в наше время возможно ли совершить географические открытия в мире? А в нашей области? Приведите примеры. Объясните.).

Одним их эффективных методов формирования УУД, является метод проектов. Например, проект «Полезные ископаемые нашего края». На каждом этапе формируются УУД. Например, на этапе планирование деятельности формируются регулятивные УУД: планирование и составление плана действий (что такое полезные ископаемые, рассказать о полезных ископаемых нашего края, составить коллекцию полезных ископаемых нашего края, где и как использует человек полезные ископаемые); познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации; коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (распределение обязанностей).

Таким образом, уровень формирования УУД зависит в полной мере от организации учебной деятельности.

Применение методических приемов на уроках, дают ребенку возможность творчески работать, способствуют развитию любознательности, повышают активность, формируют желание учиться у ребёнка, приносят радость. Результатом является то, что учащиеся, ежегодно успешно сдают ОГЭ (качество знаний 64%).

Список использованных источников

1. *Летягин А. А.* География. Начальный курс: 5-й класс: учебник для общеобразовательных организаций/ А. А. Летягин. – Москва: Просвещение, 2021. – 160с: ил.

2. Об образовании в Российской федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция)//КонсультантПлюс: [сайт]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 25.11.2022). – Режим доступа: свободный.

3. *Ожегов С. И.* и *Шведова Н. Ю.* Толковый словарь русского языка:80 000 слов и фразеологических выражений/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковик, 1999. – 944 стр. ISBN 5-89285-003-X/.

УДК 373.31

Устная речь как основа владения иностранным языком

Кравцова Э. А., почётный работник СПО,
преподаватель филиала ГБПОУ РО «ДПК»,
г. Азов

Аннотация: Данная статья обозначает важность развития устной речи как основы владения иностранным языком. Устное владение языком, по мнению автора, является важнейшим показателем языковой компетентности выпускника школы. Статья содержит размышления автора о необходимости формирования преемственности в развитии навыков устной иноязычной коммуникации, начиная с дошкольного детства. В статье приводится пример из собственного опыта овладения иностранным языком в детском возрасте.

Ключевые слова: иностранный язык, устная речь, массовая школа, языковая компетентность, преемственность, дошкольное детство, начальная школа, интенсификация, коммуникация.

На протяжении десятилетий ведётся поиск подходов к содержанию, технологиям и методам обучения школьников иностранному языку. Разработаны учебные пособия, методические материалы, накоплен богатый педагогический опыт, за которым стоит огромная работа настоящих профессионалов и энтузиастов своего дела. Ни в коем случае не умаляя многих достижений коллег и с огромной благодарностью обращаясь к тем, чей системный труд помог учащимся прикоснуться к миру иностранного языка, следует признать, что язык международного общения не является для подавляющего большинства наших молодых людей «открытой дверью». Речь не идёт о тех, кто получил образование в языковых лицеях, частных школах, специализированных классах с углублённым изучением иностранных языков, иных учебных заведениях языковой направленности. Речь о массовой школе, о

существующих там подходах и действующих программах, которые, увы, не развивают в достаточной степени говорение, устную иноязычную речь учащихся. Между тем, устное владение языком, освоение навыка его практического использования, понимание иноязычной речи в различных ситуациях общения – важнейший показатель языковой компетентности выпускника школы.

Особенно важным является формирование устной речи и навыков речевого общения на начальном этапе обучения языку. Не могу согласиться с теми, кто считает, что наличие малого словарного запаса у младших школьников является основной причиной трудностей в обучении иностранному языку в начальной школе. Задача учителя в том и состоит, чтобы, опираясь на исходные возможности ученика, развивать этот словарный запас, целенаправленно формировать и расширять лексическую базу для её дальнейшего использования в устной речи.

Обращаясь к мировому опыту иноязычного обучения, хотелось бы акцентировать внимание на трудах великого английского педагога и методиста Гарольда Пальмера, который придавал особое значение начальному периоду – устному курсу, ибо он закладывает основы владения языком. Недаром Гарольду Пальмеру принадлежит знаменитое выражение «Позаботимся о начальном этапе, а остальные позаботятся сами о себе» [1, с. 5].

Говоря о вопросах преемственности, необходимо признать, что изучение иностранного языка в детских дошкольных учреждениях – достаточно редкое явление в нашей системе дошкольного образования. Между тем, многочисленные доводы в пользу раннего изучения иностранного языка оправданны. Чем раньше ребёнок погружается в мир иноязычного общения, тем интенсивнее происходит его развитие и усвоение иностранной речи. В дошкольном возрасте иностранный язык не воспринимается ребёнком как предмет, который «нужно учить». Иной язык для дошкольника – это игра, а свойства памяти ребёнка таковы, что усвоенное в этот период может стать первоосновой для перехода на новый уровень обучения языку в начальной школе.

Мой собственный небольшой опыт овладения иностранным языком связан с воспоминаниями детства. Безусловно, большую роль сыграло погружение в языковую среду, которая полностью исключала родную речь и на первых порах вызывало определённые трудности в детском общении. Но первоначально пассивное восприятие иностранного языка на слух (по Г. Пальмеру) через определённый промежуток времени способствовало развитию понимания иноязычной речи, интенсивному запоминанию иностранных слов, словосочетаний и целых предложений. Усвоению языка во многом помогло то, что мы называем «аудированием». Ежедневное восприятие на слух текстов детских книг, которые читал учитель, давало представление о произношении, постепенно расширяло словарный запас. Устная речь формировалась в процессе участия в развивающих играх, хоровых занятиях, спортивных соревнованиях, детских костюмированных постановках.

Не подвергая сомнению факт важности наличия языковой среды, согласимся с тем, что в сегодняшней массовой школе именно учитель реализует методы, позволяющие интенсифицировать процесс усвоения языка, выступает «носителем языка», являя собой пример владения устной речью. Системное восприятие иностранной речи учителя при условии достаточно ограниченного употреблении родного языка, применение современных средств обучения для развития способности понимать иноязычную речь, творческий подход к созданию проблемно-ситуативного общения, использование лучшего мирового опыта по иноязычному обучению с ранних лет дошкольного детства будут способствовать формированию и постепенному развитию языковой практики ребёнка, позднее – ученика.

Обучение иностранному языку не должно ограничиваться рамками школы. Отмечая важность языковой среды для развития устной речи, можно представить наличие детских и юношеских специализированных центров, секций и клубов по интересам, языковых лагерей, творческих объединений, в основе которых – расширение возможностей иноязычного общения.

Владение иностранным языком – жизненная необходимость и настоятельная потребность времени. Текущие результаты овладения языком в школе не могут ограничиваться оценкой за односложный ответ и правильно написанное слово. Мы знаем достаточно примеров, когда при отличной итоговой оценке, ученик, заканчивая полный курс обучения по предмету, не в состоянии понять иностранную речь собеседника и выразить свою мысль. Отмечая важность и необходимость иных компетенций при усвоении языка, глубоко убеждена, что главным показателем и результатом его освоения является умение общаться, владение навыком устной коммуникации.

Практика показывает, что знание иностранного языка расценивается сегодня как достоинство выпускника, расширяет горизонты его профессионального пути, способствует его успешной интеграции в общемировую культуру, открывая двери в мир свободного общения. Наша задача – предоставить молодому поколению эту возможность. Это большая и важная работа, которую нужно начинать сегодня, обращаясь к возможностям детства как можно раньше. Эта работа связана с созданием стройной разноуровневой системы погружения в иностранный язык, начиная с дошкольного детства, формированием преемственности в приобщении к устной иноязычной коммуникации тех, кому завтра предстоит строить наше будущее.

Список использованных источников

1. *Спиридонова А. В.* Из истории методов обучения иностранным языкам: методические рекомендации / Спиридонова А. В. – Чита: ГПОУ ЧПК, 2010. – URL: https://studfile.net/preview/5427937/page:5/ (дата обращения: 18.11.2022). – Режим доступа: свободный.

УДК 373.31

Современные технологии дополнительного образования при изучении эмоциональных предпосылок формирования мотивации к занятиям боевыми искусствами

Акопян Э. Н., студент ГБПОУ РО «Шахтинский педагогический колледж», г. Шахты

Холодова Т. А., к. с. н, преподаватель ГБПОУ РО «Шахтинский педагогический колледж», г. Шахты

Аннотация: В данной статье рассматривается проблема отсутствии мотивации учащихся к деятельности по физической культуры, которая проявляется в пассивном отношении к занятиям физическими упражнениями, низкой двигательной активности. В научном исследовании отражены проблемные вопросы в дополнительном образовании аспекте, которые возможно решить при помощи педагогической работы.

Ключевые слова: Мотивация, проблема, боевые искусства, физическое воспитание, спорт.

Технология предусматривает взаимосвязанную деятельность педагога и обучающихся на договорной основе с учетом принципов индивидуализации и дифференциации, оптимальной реализации человеческих и технических возможностей, диалогического общения. Одной из важнейших задач современной российской общеобразовательной школы является решение проблемы укрепления и сохранения здоровья учащихся. Особенно это актуально в отношении детей старшего школьного возраста. Основная причина данной проблемы кроется в отсутствии мотивации учащихся к урокам физической культуры, которая проявляется в пассивном отношении к занятиям физическими упражнениями, низкой двигательной активности. В результате у

старшеклассников формируется отрицательное или индифферентное отношение к ценностям физической культуры, что приводит к снижению уровня физического здоровья и функциональных возможностей учащихся. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) процесс физического воспитания в основной школе должен быть направлен на формирование устойчивых мотивов и потребностей учащихся к занятиям физическими упражнениями, ценностного отношения к своему здоровью, развитию физических, психических качеств и способностей, использование средств физической культуры в организации здорового образа жизни школьников.

Занятия боевыми искусствами, в том числе и каратэ, является комплексной системой движений, позволяющей владеть телом, как гармонически единым организмом, способствующим эффективной двигательной подготовке, развитию физических качеств, средством психологического воздействия на личность.

В настоящее время проблема изучения теоретических основ мотивационной деятельности обучающихся различной возрастного сегмента обоснована ситуацией непонимания учеников необходимости дополнительных занятий. В связи с этим, уровень недопонимания возникает и к основной учебной деятельности, которая также не всегда имеет мотивационное подкрепление. Определенным аспектным моментом считается выявление характерологических особенностей детей, в том числе и к занятиям боевыми искусствами.

Для начала следует определить сущность термина «мотивация». По сути, мотивация является научно-педагогической группой, наиболее важной, чтобы подготовить и создать цели обучения, в том числе и боевым искусствам. Если рассматривать деятельность человека, то принято выделять следующие два ключевых вида мотивации: побудительная и регуляционная. Основной целью побуждения является ответственность за активность и направленность поведения, а регуляция способствует определенному осуществлению в какой-нибудь конкретной ситуации. Эти параметры применимы в том числе и в физкультурно-оздоровительной деятельности. Мотивационным объяснением

определяются стороны функционирования и поведения индивида: его устойчивость, возникновение, продолжительность, направленность и прекращение после того, как он смог достигнуть конкретной цели. Такие факторы важно учитывать и при выборе направлений занятий в физкультурно-оздоровительной деятельности. Также важную роль играет ориентация на дальнейшие события, рост эффективности, смысловая ценность или разумность определенного поведенческого акта.

В физкультурно-оздоровительной деятельности, в том числе и при выборе занятий боевыми искусствами, одним из основных параметров является создание мотивации здорового образа жизни, которое осуществляется на основе нижеуказанных важнейших принципов – возрастной и деятельностный. Именно опыт оздоровительного функционирования и различные упражнения в данной деятельности создают нужную мотивацию и установку на ведение здорового образа жизни. После этого в соответствии с осознанной мотивацией создается собственный личный стиль здорового поведения. Такой вид поведения важен и при выборе занятий по боевым искусствам. Выявляется данный стиль здоровой мотивации разными нижеуказанными мотивами.

Мотивация получения удовольствия от здоровья представляет собой простую гедоническую мотивацию, в связи с тем, что осознание здоровья будет способствовать появлению радости. Для испытания данного чувства индивид будет стараться оставаться здоровым. Следует отметить, что дети, в том числе и младшего школьного возраста, любят бегать, прыгать танцевать. Мотивация создает побуждение для детей реализовывать процесс двигательной активности, формировать интерес. После этого по мере взросления и совершенствования ребенка данные занятия могут перейти в привычку, приносящей удовольствие, в итог будет развито физическое совершенство и хорошее настроение

В настоящее время для решения проблемы определения эмоциональных предпосылок формирования мотивации к занятиям боевыми искусствами важно оценить сущность понятия «мотивации обучающихся». Это

необходимо учитывать в быстроменяющихся условиях и запросах обучающихся. В данном случае мотивационные вопросы будут иметь приоритетное направление в работе с обучающимися.

Выявив и определив сущность понятия «мотивация обучающихся» в области физкультурно-оздоровительной деятельности необходимо изучать особенности формирования мотивационной деятельности обучающихся к занятиям боевыми искусствами, в частности к каратэ. В данном случае у педагога дополнительного образования появляется возможность проанализировать эмоциональные предпосылки обучающихся. Если делать упор на исследование каратэ, то можно сделать вывод о том, что это не просто вид спорта, а, по сути, своеобразная философия, которая непосредственно влияет на мотивационную составляющую дополнительных занятий.

В настоящее время для решения проблемы определения эмоциональных предпосылок формирования мотивации к занятиям боевыми искусствами важно оценить сущность понятия «мотивации обучающихся». Это необходимо учитывать в быстроменяющихся условиях и запросах обучающихся. В данном случае мотивационные вопросы будут иметь приоритетное направление в работе с обучающимися.

Выявив и определив сущность понятия «мотивация обучающихся» в области физкультурно-оздоровительной деятельности необходимо изучать особенности формирования мотивационной деятельности обучающихся к занятиям боевыми искусствами, в частности к каратэ. В данном случае у педагога дополнительного образования появляется возможность проанализировать эмоциональные предпосылки обучающихся. Если делать упор на исследование каратэ, то можно сделать вывод о том, что это не просто вид спорта, а, по сути, своеобразная философия, которая непосредственно влияет на мотивационную составляющую дополнительных занятий.

Таким образом из выше сказанного можно сделать вывод, что современные технологии в дополнительном образовании могут применяться также и в дошкольном

Список использованных источников

1. *Абдурасулов Р. А.* Анализ интересов и мотивов учащихся к занятиям восточными единоборствами и боксом / Р. А. Абдурасулов // Молодой ученый. – 2011. – № 12 (35). – Т. 2. – С. 44-48.

2. *Верхало Ю. Н.* Методы исследования сенсомоторных реакций человека в процессе спортивной и трудовой деятельности / Ю. Н. Верхало. – Тарту, 2010. – 132 с.

3. *Зимкин Н. В.* Об особенностях деятельности сенсорных систем в управлении спортивными движениями / Н. В. Зимкин // Теория и практика физической культуры. – 2011. – № 6. – С. 55-56.

УДК 373.31

Преемственность в развитии коммуникативных навыков дошкольников и младших школьников

Белогубова Н. П., студент Филиала ЮФУ,
г. Новошахтинск

Аннотация: в статье проанализированы наиболее эффективные с точки зрения развития коммуникативных навыков методики обучения, в основе которых лежат принципы преемственности дошкольного и начального образования.

Ключевые слова: преемственность, начальное образование, коммуникативные навыки.

В настоящее время коммуникативная деятельность занимает важное место в социальном пространстве, в котором существует личность. К тому же конструктивное общение является показателем культуры современной личности. Старший дошкольный возраст становится своего рода ступенькой для перехода ребенка в школу, что несет в себе новые требования к умениям и навыкам общения. Если у ребенка сформирована не только мотивационно-потребностная сфера, развита познавательная активность и выработано умение строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, то ему легче адаптироваться в новом коллективе, он быстрее усваивает вновь вводимые навыки общения. Поэтому начиная с дошкольных лет желательно развивать у детей коммуникативные способности, обеспечивающие эффективность его общения и совместимость с другими людьми.

В современном обществе происходят серьезные изменения в различных сферах, в том числе и в системе образования. С принятие Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и утверждением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в современной их редакции, в дошкольном образовании произошли

глобальные изменения, направленные на разработку технологий коммуникативного развития детей в различных видах деятельности. Акцент ФГОС ДО и ФГОС НОО сделан на развитии универсальных образовательных навыков, посредством умения самостоятельно находить необходимую информацию, используя различные технологии и общение со сверстниками и взрослыми. Общение людей, то есть взаимодействие посредством общения, играет важную роль в развитии личности, которое начинается с рождения и продолжается на протяжении всей жизни.

Метод обучения Монтессори, названный в честь его основательницы Марии Монтессори, представляет собой подход к обучению в классе, который подчеркивает независимость и выбор. Эта теория обучения понимает, что у детей есть врожденный интерес к обучению, и они смогут делать это в подходящей обстановке. Она стремится создать классную комнату, наполненную порядком, чистотой, красотой и гармонией.

Монтессори-образование реализует основные методологические принципы обучения детей на их родном языке. Развитие речи основано на чувственной и интеллектуальной основах. Овладение языком происходит не пассивно, а создаются условия для активной речевой деятельности. Система обучения родному языку в педагогике Монтессори обеспечивает связи между различными аспектами языка (словарный запас, речь, грамматика). Обучение детей чтению и письму помогает сформировать базовое понимание языковой реальности и ориентацию на языковые явления.

В то же время формирование базового сознания языковой реальности происходит не только в процессе обучения чтению и письму, но и в процессе освоения семантики слов, овладения методами словообразования, формирования базовых знаний о структуре текста, типах связи внутри него, построения высказываний разных типов. Это закладывает основы для дальнейшего поэтического слушания. Очень важно продумать и правильно поставить вопросы, чтобы помочь детям разобраться в главном – поступках главных героев, их взаимоотношениях, поступках. Правильно поставленный вопрос заставляет

детей размышлять и делать выводы, используя в своих объяснениях отдельные строки из сказки (рассказа или другого), преподаватель выделяет их интонационно, привлекая внимание детей к языку художественных произведений.

В методе Монтессори большое внимание уделяется тренировке мелкой моторики и физической активности. Доказано, что движение пальцев и умеренная физическая активность оказывают положительное влияние на развитие речи и умственных способностей.

Методика Н. А. Зайцева, (более известная как «кубики Зайцева»), позволяет решить ряд проблем, с которыми сталкиваются преподаватели и воспитатели д/с при обучении чтению, развитии познавательных процессов у детей старшего дошкольного возраста.

Методика Зайцева заключается как раз в том, чтобы уйти от звуков и слогов. Вместо этого для чтения педагог предлагает использовать склады – минимально-произносимая речевая единица, которую ребенку проще выговорить и прочитать. Первые слова малыша – это и есть склады: «Ма» (мама), «Ба» (баба) и так далее. Складами же мыслит ребенок и во время обучения письму, проговаривая слова не по слогам, а разделяя их на удобные группы: «Па-ро-во-з», «А-ис-т».

Главное отличие складов Зайцева от слогов в том, что они не содержат более двух звуков и поэтому проще воспринимаются малышами. Кроме того, педагог предложил отодвинуть классические учебники и перейти к обучению в процессе игры. Все склады прописаны на кубиках, родителям нужно играя многократно показывать и озвучивать их. Поэтому учебный процесс не вызывает у ребенка стресса и остается интересным от начала до конца. Играя с кубиками, малыш запоминает изображения букв, учится их узнавать и незаметно для себя начинает читать знакомые склады, собирая их в слова.

В своей методике Н. А. Зайцев подчеркивал, что процессы познания у ребенка должны проходить через все виды мышления: зрительную, слуховую, тактильную, двигательную память и мышление. С помощью игр с кубиками расширяется словарный запас ребенка, развиваются навыки грамотного

письма, речь становится четче и понятнее, развиваются мышление и логика ребенка, формируется навык самостоятельной работы.

Программа О. С. Ушаковой является результатом многолетних научных исследований, проведенных лабораторией развития речи Института дошкольного образования и семейного воспитания РАО. В соответствии с базовыми положениями программы речь ребенка развивается в ходе обобщения языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности. Язык и речь рассматриваются как ядро, находящееся в центре развития различных линий психического развития мышления, воображения, памяти, эмоций. Развитие словарного запаса детской речи взаимосвязано с представлениями ребенка об окружающем мире. Он обогащается ребенком при ознакомлении с предметами, явлениями, признаками предметов и действий. Акцент программы сделан на семантическом поле — это комплекс ассоциаций вокруг одного слова. Наличие семантического поля ускоряет подбор слов в курсе. Чем шире семантическое поле, тем больше вероятность, что мы сможем найти в нем нужное слово. Благодаря слову накапливается и классифицируется информация, которая определяет взаимодействие с объектами по их действиям.

Результаты диагностики детей по развитию связной речи, где отслеживался словарный запас детей, умение строить предложения, соблюдение последовательности в рассказе показывают положительную динамику развития связной речи. В целом исследования показали, что система обучения по разработанной методике О. С. Ушаковой повышает речевой и общий интеллектуальный уровень развития детей. У обучающихся развивается активная речь, повышается процент ее точности и выразительности. Дошкольники и младшие школьники уместно употребляют средства художественной выразительности в собственном словесном творчестве.

Таким образом, вопрос развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста актуален и сейчас. Оно не только регламентируется нормативными документами, но и имеет

важнейшее значение в развитии психики ребенка в становлении осмысленного поведения, соответствующего нормам и требованиям общества.

Эффективности проводимых мероприятий по развитию навыков общения у дошкольников способствует создание атмосферы сотрудничества и партнерства. Целенаправленные педагогические приемы в приведенных авторских методиках позволяют развивать у воспитанников коммуникативные, речевые умения, культуру общения, познавательные интересы, творческую активность, воображение, открытость, доброжелательность.

В заключение, мы должны помнить, что обучение носит целостный характер и что новая когнитивная архитектура требует нового видения учебной программы и нового подхода к ней. Дошкольное образование, являющееся первым шагом нашей школьной подсистемы, подразумевающей подготовку дошкольника к подготовительному классу, является одной из основных целей таксономии дошкольного образования. Именно в подготовительной группе закладываются основы знаний младших школьников.

Мультимедийные технологии как форма работы по формированию безопасности жизнедеятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста

Шелудякова А. С., воспитатель МБДОУ № 37,
г. Шахты

Аннотация: В статье описан опыт использования мультимедийных технологий в МБДОУ №37 г. Шахты в целях формирования безопасности жизнедеятельности детей.

Ключевые слова: Безопасность жизнедеятельности, мультимедийные технологии, дошкольный возраст, младший школьный возраст.

Обеспечение безопасности детей является актуальной и приоритетной педагогической задачей для педагогов всех уровней образования, а особенно дошкольного и начального образования. Роль педагогов заключается в повышении осведомленности детей и их родителей (законных представителей) о поведении в чрезвычайных ситуациях. Дети с ранних лет должны быть проинформированы о требованиях безопасного поведения в окружающей среде, наделены соответствующими навыками.

Для того, чтобы разобраться в вопросе обеспечения безопасности детей, нами были проанализированы подходы к определению «безопасность» в психолого-педагогической литературе. Было выявлено, что чаще всего понятие «безопасность» рассматривается в двух аспектах: личной и комплексной безопасности. Личной безопасностью называют состояние защищенности от психического, физического или насильственного воздействия. Под комплексной безопасностью понимают защищенность от реальных и прогнозируемых угроз социального, техногенного и природного характера, обеспечивающее его безопасное функционирование. Например, в детских садах и начальной школе условия, обеспечивающие комплексную безопасность детей, предполагают [1, 48]:

1) меры по обеспечению сохранности жизни из здоровья детей;

2) применение средств по антитеррористической защищённости;

3) способы действий по противопожарной безопасности;

4) наличие инструкции по охране труда и техники безопасности;

5) работу по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия;

6) проведение работ по обеспечению электробезопасности.

Работа по обеспечению безопасности детей педагогом ведется в нескольких направлениях, а именно: участие в создании нормативно – правовой базы, осуществление мер для безопасной жизнедеятельности, работа с сотрудниками, родителями и детьми [3, 72].

К основным формам и методам формирования безопасного поведения у детей относятся профилактические беседы, игры, моделирование ситуаций, экскурсии, досуги, ознакомление с художественной литературой и др. Перспективной формой, предоставляющей широкие возможности, считаются мультимедийные технологии.

Мультимедийные технологии предполагают создание продукта, содержащего коллекции изображений, текстов и данных, сопровождающихся звуком, видео, анимацией и другими визуальными эффектами [1]. В обучении дошкольников и младших школьников мультимедийные технологии позволяют решать ряд проблем, например, наполнять базу наглядности, усиливая мотивацию и интерес к обучению. Мультимедийные ресурсы отличаются от «не мультимедийных» прежде всего тем, что данные хранятся и обрабатываются в цифровой форме с применением компьютера [4, 20]. А. Н. Леонтьев считал, что принцип наглядности имеет особенно большое значение в обучении детей, так как мышление детей носит наглядно-образный характер.

Анализ изучаемой литературы позволил выделить несколько мультимедийных технологий, которые современный педагог имеет возможность использовать в своей работе: создание мультимедийных презентаций, использование мультимедийного проектора и проекционного экрана, использование

персональных компьютеров, использование интерактивной доски, использование видеокамер [4, 21].

Целью данной работы является рассмотрение перспективы применения мультимедийных технологий в работе по формированию безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Использование мультимедийных технологий в МБДОУ №37 г. Шахты открыло новые возможности в организации работы по формированию основ безопасного поведения детей. Мультимедийные средства, имеющиеся в МБДОУ №37 г. Шахты: компьютер, ноутбук, музыкальный центр, мультимедийный проектор, телевизор, фотоаппарат, принтер, сканер, мобильный телефон, видеокамера.

Нами было принято решение при осуществлении работы по формированию безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста использовать мультимедийные технологии, в частности создание мультимедийной презентации. Для создания презентации использовалась программа Microsoft Power Point.

Одной из острых проблем является обеспечение безопасности дорожного движения [2, 46]. Решением проблемы стало проведение работы МБДОУ № 37 по профилактике детского дорожного транспортного травматизма.

Ребята средней группы МБДОУ №37 посмотрели мультфильм «Пешеходная зебра» из цикла обучающих мультфильмов «Смешарики» – «Азбука безопасности». На основе мультфильма нами была создана презентация и план-конспект занятия по теме: «Дорога и я». Использование мультимедийной презентации позволило сделать занятие эмоционально окрашенным и интересным.

Полагаем, что использование мультимедийных технологий в работе по профилактике безопасности жизнедеятельности является эффективным путем к совершенствованию навыков безопасного поведения детей дошкольного и младшего школьного возраста. Мультимедийные технологии позволяют решать многие образовательные задачи, связанные с демонстрацией изучаемых

явлений, которую невозможно провести в учебной аудитории. В этом случае у средств мультимедиа сегодня отсутствуют какие-либо конкуренты.

Список использованных источников:

1. *Есипова А. А.* Использование мультимедийных средств обучения в практике преподавания курса «Основы безопасности жизнедеятельности» / А. А. Есипова, И. А. Степанова // Молодой ученый. – 2016. – № 6.1 (110.1). – С. 48–51. – URL: https://moluch.ru/archive/110/27099/ (дата обращения: 29.11.2022). – Режим доступа: свободный.

2. *Коган М. С.* Правила дорожные знать каждому положено! Познавательные игры с дошколятами и школьниками / М. С. Коган. – Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. – 256 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57460 (дата обращения: 28.11.2022). – Режим доступа: свободный.

3. *Кузьмина Е. В.* Безопасность жизнедеятельности в дошкольном образовательном учреждении / Е. В. Кузьмина, Е. А. Бырылова // Молодой ученый. – 2017. – № 11.2 (145.2). – С. 71–75. – URL: https://moluch.ru/archive/145/40616/ (дата обращения: 02.12.2022). – Режим доступа: свободный.

4. *Марковникова Е. Ю.* Компьютерные технологии как средство формирования безопасного поведения у детей дошкольного возраста / Е. Ю. Марковникова, А. Р. Галлямова // Образование и воспитание. – 2018. – № 4 (19). – С. 19–21. – URL: https://moluch.ru/th/4/archive/101/3448 (дата обращения: 29.11.2022). – Режим доступа: свободный.

Научное издание

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ-2022:
СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ И ОРИЕНТИРЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Материалы региональной
научно-практической конференции
9 декабря 2022 года

Электронное издание

Подписано к использованию 04.04.2023. Заказ № 8985. Тираж 10 экз.
Издательство Южного федерального университета.
Отдел полиграфической, корпоративной и сувенирной продукции
Издательско-полиграфического комплекса КИБИ МЕДИА ЦЕНТРА ЮФУ.
344090, г. Ростов-на-Дону, пр-т Стачки, 200/1, тел. (863) 243-41-66.